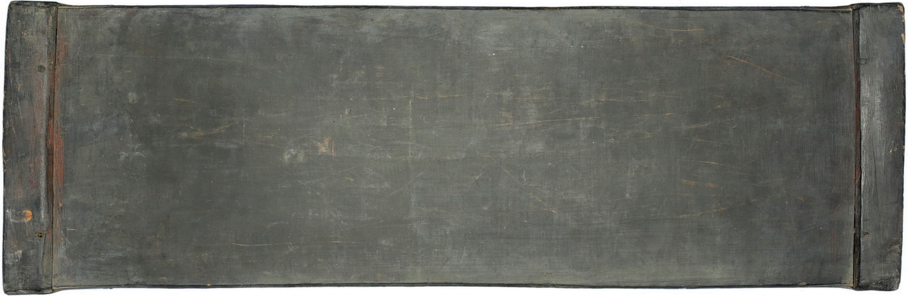
宗鏡錄卷第二十九　富

慧日永明寺主智覺禪師　延壽　集

夫既法輪徧一切處無有間斷常恒說者云
何更遂會結集說處不同如華嚴九會之文
法華三周之說　荅廣略不等皆為對機以
一顯多令入無盡如華嚴指歸云謂於一剎
那中則徧無盡之處頻說如此無邊法海問
云准此所說說華嚴會揔無了時何容有此
一部經教荅為下劣衆生於無盡說中略取
此等結集流通故有此部令其見聞方便引
入無際限中如觀牖隙見無際虛空當知此
中道理亦爾視此一部見無邊法海故知若
提綱撮要一塵尚含法界一字即演無邊豈
況九會三周之說乎如是解者則一時一切
時一說一切說又問若此多劫常恒說者何
故如來有涅槃耶荅說此經佛本不涅槃法
界品中開栴檀塔見三世佛無涅槃者又以
攝化儀之中涅槃亦是說法攝生與成道說
法無差別故復次舍那佛常在華藏恒時說
法元無涅槃常住故乃知出世涅槃皆是衆
生自見諸佛本不出世亦不涅槃故入宗鏡
中自然二見俱絶　問法唯心說者云何教
立五時聽分四衆　荅諸佛無有色聲功德
唯有如如及如如智獨存凡有見聞皆是衆
生自心影像則說唯心說聽唯心聽離心之
外何處有法如思益經云梵天言何故說不
聽法者乃為聽經文殊言眼耳鼻舌身意不
徧是聽法也所以者何於內六入不徧色聲
香味觸法乃為聽經乃至梵天問得忍菩薩
汝等豈不聽是經耶荅如我等聽以不聽為



聽古德云如來演出八辯洪音聞者託起自
心所現如依狀貌變起毫端本質已無影像
如在群賢結集自隨見聞依所聞見結集自
語良以離自心原無有外境離境亦無內心
可得諸傳法者非授與他但為勝緣令自得
法自解未起無以悟他自解不從他來他解
寧非自起是故結集及傳授者皆得影像不
得本質無有自心得他境故是知結集乃是自
心所變之經至傳授者傳授自心所變之法
得影非質思而可知若能常善分別自心所
現能知一切外性非性此人知見可與佛同
所說之法與佛無異悟入自覺聖智樂故寶
性論偈云天妙法鼓聲依自業而有諸佛說
法者衆生自業聞如妙聲遠離功用處身心
令一切衆生離怖得寂靜佛聲亦如是離功
用身心令一切衆生得證寂滅道又偈云譬
如虛空中雨八功德水到鹹等住處生種種
異味如來慈悲雲雨八聖道水到衆生心處
生種種解味釋曰如天鼓聲應諸天所知之
量猶龍王雨隨世間能感之緣證自法而不
同成異味而有別法亦如是隨見差殊於一
乘而開出諸乘從一法而分成多法華嚴探
玄記云緣起唯心門者此上一切差別教法
無不皆是唯心所顯是故俱以唯識為體然
有二義一本影相對二說聽全收初中通辯
諸教總有四句一唯本無影如小乘教以無
唯識義故達摩多羅等諸論師多立此義二
亦本亦影如大乘始教衆生心外佛有微妙
色聲等法由聞者善根增上緣力擊佛利他
種子為因於佛智上文義相生為本性相教

由佛此教增上緣力擊聞法者有流善根種
子聞者識上文義相生爲影像相教二十唯
識論頌云展轉增上力二識成決定護法論
師等悉立此義三唯影無本如大乘終教離
衆生心佛果無有色身音聲事相功德唯有
如如及如如智大悲大願爲增上緣彼所化
根熟衆生心中顯佛色聲說法是故聖教唯
是衆生心中影像故經偈云一切諸如來無
有說佛法隨其所應化而爲演說法又偈云
如來法身不思議無色無相無倫疋示現色
像爲衆生十方受化靡不見如是非一龍軍
堅慧諸論師等並立此義四非本非影如頓
教中非直心外無佛色等衆生心內所顯之
佛亦當相空以唯是識無別影故色等性離
無所有故一切無言無言亦無故是故聖教
即是無教之教如經頌云如來不出世亦無
有涅槃又密嚴經明佛常在法界無出世等
龍樹等宗多立此義此有四說揔爲一教圓
融無礙皆不相妨以各聖教從淺至深攝衆
生故思之可見第二說聽全收者亦四句一
離佛心外無所化衆生況所說教是故唯是
佛心所顯此義云何謂諸衆生無別自體攬
如來藏以成衆生然此如來藏即是智證爲
自體是故衆生舉體揔在佛智心中經頌云
諸佛悉了知一切從心轉又云如來菩提身
中悉見一切衆生發菩提心成等正覺乃至
見一切衆生皆已寂滅亦復如是皆悉一性
以無性故又頌云三世一切劫佛刹及諸法
諸根心心法一切虛妄法於一佛身中此法
皆悉顯是故離佛心智無一法可得二揔在

衆生心中以離衆生無別佛德故此義云何
謂佛證於衆生心中眞如成佛亦以始覺同
本覺故是故揔在衆生心中從體起用應化
身時即是衆生心中眞如用大更無別佛二
隨二聖教全唯二心以前二說不相離故謂
衆生心內佛爲佛心中衆生說法佛心中衆
生聽衆生心中佛說法如是全收說聽無礙
是謂甚深唯識道理四或彼聖教俱非二心
以兩俱形奪不竝顯故雙融二位無不泯故
謂佛心中衆生無聽者故衆生心中佛無說
者故兩俱雙辯二相盡故經云夫說法者無
說無示其聽法者無聞無得又經頌云衆生
所生不是生亦無流轉生死中又經頌云如
來不說法亦不度衆生等是故此四於一聖
教圓融無礙方爲究竟華嚴演義問云生佛
約體雖同相用自別豈得全同釋云從體起
用用不異體體旣衆生之體用豈離於衆生
故依體起用即是衆生心中真如用大更無
別佛若尒起信論中已有此義何以獨明華
嚴爲別教耶釋云起信雖明始覺本覺不二
體相用三大攸同而是自心各各修證不言
生佛二互全收是則用起信之文成華嚴之
義又說聽全收生佛相在者略擧二喻一者
如一明鏡師弟同對說聽以師取之即是師
鏡弟子取之是弟子鏡鏡喻一心師弟喻生
佛是謂弟子鏡中和尚爲和尚鏡中弟子說
法和尚鏡中弟子聽弟子鏡中和尚說法諸
有知識請詳斯喻此喻猶恐未曉又如水乳
和同一處而互爲能和所和且順說聽以能
和爲說所和爲聽且將水喻於佛乳喻衆生

應言乳中之水和水中之乳水中之乳受乳
中之水雖同一味能所宛然雖能所宛然而
互相在相徧相攝思以準之又衆生心中佛
者此明衆生稱性普周而佛不壞相在衆生
心內言爲佛心中衆生說法者此明佛心稱
性普周而衆生不壞相在佛心內也更無別
理但說聽之異耳是知一切衆生語言皆法
輪正體若離衆生言說即佛無所說先德云
若離方言佛則無說聖人無心以萬物心爲
心聖人無身亦以萬物身爲身即知聖人無
言亦以萬物言爲言矣華嚴論云一切凡聖
境界莊嚴果報以爲教體此乃見境發心不
待說故見惡厭之見善樂之揔能起善故又
一切法無非佛事故又以一切法自性淸淨
以爲教體以觀察力心契自相應故不待說
故又以行住坐卧四威儀以爲教體見敬發
心不待語故肇論云爲莫之大故乃反於小
成施莫之廣故乃歸於無名何謂小成通百
千恒沙之法門在毛頭之心地何謂無名形
教徧於三千無名相之可得故須宗說雙通
方成師匠所以經偈云宗通自修行說通示未
悟眞覺大師云宗亦通說亦通定慧圓明不
滯空宗通是定說通是慧則宗說兼暢定慧
雙明二義相成闕一不可如法華經云定慧
力莊嚴以此度衆生又昔人頌云說通宗不
通如日被雲朦宗通說亦通如日處虛空故
知若先了宗說則無過故法華序品偈云又
見諸菩薩知法寂滅相各於其國土說法求
佛道又凡有詮表形於言教者皆是明心不
詮餘法或言廣大自在此約德相以明心或

言寂滅無爲此約離過以明心乃至或說事
是心之事或說理是心之理故云千經萬論
皆是言心豈止宗鏡耶如法華經云爲一大
事因緣故出現於世凡言大者莫越於心於
五大之中虛空最大尚爲心之所含故首楞
嚴經云空生大覺中如海一漚發又云寂照
含虛空此大非對數量稱大又非形待稱大
故云一大事又此一非一如法句經頌云森
羅及萬像一法之所印一亦不爲一爲欲破
諸數是知諸佛出世祖師西來皆明斯旨非
爲別事矣起信鈔云一心該於萬有萬有不
出一心者此但意在出體不在收於萬法恐
存物外之見故惣該之然諸教中皆說萬法
一心而淺深有異今約五教略而辯之一愚
人法聲聞教假說一心謂世出世間染淨等
法皆由心造業之所感故若推徵則一心之
義不成以立前境故云假說二大乘權教明
異熟賴耶以爲一心三界萬法唯識變故三
終教說如來藏以爲一心識境諸法皆如夢
故四頓教泯絕染淨以說一心爲破諸數假
名故五圓教惣該萬有以爲一心事理本末
無別異故如上所說前淺後深淺不至深深
必該淺所以宗鏡雖備引五教一心證明唯
指歸圓教一心惣攝前故又如鈔云一心爲
如來所說法之根本者蓋緣如來依此一心
而成就故是則信解行證皆依此心從微至
著未嘗離此若離於心得成佛者無有是處
離此有說者皆外道教也所以起信論云所
言法者謂衆生心是心則攝一切世間出世
間法依於此心顯示摩訶衍義疏釋云辯法

功能以其此心體相無礙染淨同依隨流返
流唯轉此心是故若隨染成於不覺則攝世
間法若不變之本覺及返流之始覺則攝出
世間法此猶約生滅門中辯若約眞如門者
則鎔融含攝染淨不殊如上所指盡理無過
然一切染淨之法法無自立唯心所轉是知
因心成法法豈非心所依既全是心能依何
得有異以能依從所依起故如彼從水起器
自金成本末皆同體用無際法苑義林云徧
詳諸教所說一切唯識不過五種一境唯識
阿毗達磨經頌云鬼傍生人天各隨其所應
等事心異故許義非眞實如是等文但說唯
識所觀境者皆境唯識二教唯識由自心執
著等頌皆教唯識三理唯識三十頌云是諸
識轉變分別所分別由此彼皆無故一切唯
識如是成立唯識道理皆理唯識四行唯識
菩薩於定位等頌四種尋思如實等皆行唯
識五果唯識佛地經言大圓鏡智諸處境識
皆於中現又如來功德莊嚴經頌云如來無
垢識是淨無漏界解脫一切障圓鏡智相應
如是諸說唯識得果皆果唯識此中所說境
教理行果等五種唯識惣攝一切唯識皆盡
然諸教中就義隨機於境唯識種種異說或
依所執以辯唯識楞伽經頌云由自心執著
心似外境現以彼境非有是故說唯心但依
執心虛妄現故或依有徧以明唯識華嚴經
云三界唯心就於世間說唯識故或依所執
及隨有為以辯唯識三十頌云由假說我法
有種種相轉彼依識所變依識自體起或依
有情以辯唯識無垢稱經云心清淨故有情

淸淨心雜染故有情雜染或依一切無有諸
法以辯唯識解深密經云諸識所緣唯識所
現或隨指事以辯唯識阿毗達磨論引契經
頌云鬼傍生人天各隨其所應隨指一事辯
唯識故如是等說無量教門類攝諸教理義
盡者唯第五教揔說一切爲唯識故乃至辯
名離合會釋者離者別也合者同也諸經論
各各別說諸觀等名今合解云但是唯識之
差別義非體異也一名有三十二類華嚴等
經中遮境唯識名爲唯心辯中邊論遮邊執
路名爲中道般若經中明簡擇性名爲般若
法華經中明究竟運載名曰一乘此之四名
通能所觀若約眞俗境觀者正智唯眞加行
後得並通眞俗若言證者後得唯俗勝鬘經
中遮餘虛妄名一實諦顯法根本亦名一依
由空而證又是空性亦名爲空彰異出纏顯
攝佛德佛從中出名如來藏明體不染貞實
法性名自性淸淨心功德自體亦名法身能
出四乘能入二乘亦名一乘與法華一乘別
無垢稱經遮理有差別名不二法門大慧經
中表無起盡亦名不生不滅涅槃經中彰法
身因多名佛性離縛解脫亦名涅槃楞伽經
中表離言說名不思議瑜伽等中顯不可施
設名非安立攝大乘等顯此徧常等名圓成
實對法論等明非安倒名曰眞如此之十五
類名唯所觀理唯眞智境恐文繁廣略舉爾
所非更無也謂諸法界法性不虛妄性不變
異性平等性離生性法定法住法位眞際虛
空界無我勝義不思議界等乃至瑜伽論中
施設非施設淺深異故名爲安立非安立諦

所勝鬘經有作四聖諦無作四聖諦涅槃經
中亦名勝義世俗二諦乃至解深密等顯一
切法有無事理種類差別名爲三性顯三俱
無徧計所執亦名三無性又瑜伽等中明離
繫之方便亦名三解脫門表印深理名三無
生忍大智度論顯示差別名四悉檀諸論以
後觀細亦名四如實智仁王經中位別印可
亦名五忍如是一切雖異名說皆是此中唯
識境智差別名也又或說因果體俱一識作
用成多一類菩薩義或因果俱說二決擇分
中有心地說謂本識及轉識或唯因說三辯
中邊論頌云識生變似義有情我及了或因
果俱說三三十唯識論云謂異熟思量及了
別境識多異熟性故偏說之阿陁那名理通
果或唯果說四佛地經等說四智品或因果
俱說此處闕第五義諸本皆無六隨順小乘
經中說六識或因果俱說七諸教說七心界
或因果俱說八謂八識或因果合說九楞伽
經第九頌云八九種種識如水中諸波此依
無相論同性經中彼取真如爲第九識真一
俗八二合說故今取淨位第八本識以爲第
九染淨本識各別論故所依本故第九復名
阿末羅識故第八染淨別說以爲九也如是
所說諸識差別一往而論依成唯識論云八
識自性不可言定異因果性故無定性故如
水波故亦非定一行相所依緣相應異故起
滅異故熏習異故楞伽經頌云心意識八種
俗故相有別真故相無別相所相無故如是
一切識類差別名爲唯識此幻性識若加行
觀唯共非自若後得觀自相觀一一依他各

各證故如上所引是知諸佛所證菩薩所修
若教若理若因若果若行若位乃至世間出
世間一切萬法無有纖毫一法不是心者宗
鏡大旨見聞信向之者如寶印所印明鏡所
照可永絶纖疑矣但一切毛道異生或居不
定聚者習性易染猶如白絲如孟子云人性
猶湍水決東則東決西則西猶如尺蠖食黃
而身黃食蒼而身蒼且八識藏中十法界種
子具有隨所聞法即發起現行若聞宗鏡之
文即熏起佛乘種子然須染神入心窮源見
性不俟耳入口出但記浮言如荀卿子云君
子之學入乎神著乎心布乎四支動靜皆可
爲法小人之學入乎耳出乎口口耳之間則
四寸耳何足美七尺之軀者也　問十方諸
佛無盡教海廣大無邊云何於十帙之中而
言搜盡　荅若歷事廣分言過無窮之教海
若撮其妙旨理盡百卷之要文一言已達其
原況乎十帙以無量經教皆是一心所以法
華經云種種言詞演說一法如傅大士行路
難云君不見心相微細最奇精非作非緣非色
名雖復恬然非有相若凡若聖已之靈此靈無
形而常應雖復常應實無形心性無來亦無
去緣慮流轉實無停正覺覺此眞常覺方便
鹿苑制尊經又云能知此心無隔礙生死虛
妄不能羈而此一心皆悉具八萬四千諸律
儀思益經云譬如大火一切諸燄皆是燒相
如是諸善男子所說法皆入法性故知一切
凡聖所有言說皆入宗鏡之中終無異法所
以經偈云麁言及細語皆歸第一義乃至前
後橫竪之說廣略之文一一皆爲引入第一

義中若實入其中則佛法皆平現不用記一字念盡一切經不用解一法會盡無邊義不用說一句常轉正法輪不用舉一步徧叅徃界友何者若記得是想邊際若解得落意根中若說得是辯才門若叅得墮外學地並不干自己事宗鏡中不收如手撮虛空徒勞心力所以迎之不見其首隨之不見其後存之一一皆空亡之處處咸有故志公和尚云佛祖言外邊事取著元來還不是作意搜求實勿蹤生死魔來任相試先德云第一不得於一機一教邊守文作解實無有定法如來可說我宗門中不論此事但知自心即付不更用思前慮後又偈云千般比不得萬種況不成智者不能知上賢亦不識　問旣談無言之道絕相之眞云何徧引言詮廣明行相

答非言何以知乎無言非相何能顯乎無相華嚴經偈云了法不在言善入無言際而能示言詞如響徧世間淨名經云夫說法者無說無示不言不說故云當如法說又云無離文字說解脫也法華經偈云諸法寂滅相不可以言宣以方便力故為五比丘說又偈云又見菩薩安禪合掌以千萬偈讚諸法王斯皆以無言顯言言顯無言也又華嚴經頌云佛以法為身淸淨如虛空所現衆色像令入此法中又偈云色身非是佛音聲亦復然亦不離色聲見佛神通力金剛經云若見諸相非相則見如來斯皆以相顯無相也則無言不礙言無相不礙相故知無言即言曾無別體相即無相豈有異形故經偈云無中無有二無二亦復無三界一切空是則諸佛見旦

諸佛見中寧立有無同異見耶故先徳云是
以佛證離言流入音於聽表演大藏於龍宮
故知至趣非遠功行得之則甚深言象非近
虛懷體之而目擊言絶之理而非絶繁興之
籍而非興故即言亡言也所以無言之言横
分教海非有之有高立義天如唯識䟽序鈔
釋云䟽云無言之言風警非有之有波騰此
四句䟽文前二句顯佛夲質教後二句顯聞
者影像教何者謂佛說之教離心無體名爲
無言從心現故名之爲言此爲能擊發如似
風警即佛於利他後得智上有三乘十二分
教蔟然顯現即與衆生爲增上緣欲令聞者
識上有文義相生故云無言之言風警也非
有之有波騰者即聞者識上文義相生因質
起教故有似波騰離心無體名爲非有從心
現故名之爲有又云悟之者得理亡言迷之
者執文遺旨證之者言理一心是知若入宗
鏡無旨外之文可執無文外之旨可尊理事
雙消悟迷俱絶　問從禪定而發慧因靜慮
以證眞何不令息念澄神冥宗照體故云禪
能洗根情之欲垢摧結使之高山滅覺觀之
猛風遮煩惱之毒箭曷乃廣論揔别說佛談
心惑亂初機有違正典　荅夫禪有四種一
作異計忻上猒下而修者是外道禪二信正
因果亦以忻猒而修者是凡夫禪三了生空
理證偏眞之道而修者是小乘禪四達人法
二空而修者是大乘禪若背教而唯成闇證
只爲巳眼不明守默而但坐癡禪所以慧心
弗朗徒興邪行空濫眞修入道之初教觀須
具執觀門而弃教旨終成上慢之愚徇他說

而背自心實招數寶之誚所以華嚴明成就
無生之慧先賴多聞佛藏說速入涅槃之門
皆因聽法如佛藏經頌云百千啞羊僧無慧
修靜慮設經百千劫無一得涅槃聰敏智慧
人能聽法說法歛念須臾頃必速至涅槃此
頌是自利入道也又經頌云假使頂戴塵沙
劫身為牀座徧三千若不傳法利衆生決定
無能眞報者斯頌乃利他報恩也華嚴明菩
薩證無生慧光皆因善巧多聞又聞有助觀
起信之功能圓自行說有斷疑成佛之力可
以化他故華嚴經頌云譬如闇中寶無燈不
可見佛法無人說雖智不能了是以說圓頓
教印衆生心開大施之門成無邊之益若不
以此示人雖有利他而不盡善所益既尠用
力尤多若直指自心全提家寶如傾囊倒藏
大施無遮徹果該因究竟常樂所以輔行記
云若以權法化人法門雖開不名傾藏今於
一心開利物門傾秘密藏示眞實珠心既不
窮藏亦無量藏既無量珠則無邊含一切法
故名為藏理體無缺譬之以珠是則開示衆
生本有覺藏非餘外來維摩經云法施會者
無前無後一時供養一切衆生是名法施之
會什法師云若一起慈心則十方同緣施中
之最莫先於此故曰無前後也肇法師云夫
以方會人不可一息期以財濟物不可一時
周是以會通無隅者彌綸而不徧法澤冥被
者不易時而同覆故能即無疆為一會而道
無不潤虛心懷德而物自賔曷為存濡沫之
小慧捨江海之大益置一時之法養而設前
後之俗施乎夫財養養身法養養神養神之

道存乎冥益何則羣生流轉以無窮爲塵路冥冥相承莫能自返故大士建德不自爲身一念之善皆爲羣生以爲羣生故行願俱果行果則已功立願果則羣生益已功立則有濟物之能羣生益則有返流之分然則菩薩始建德於內羣生以蒙益於外矣何必待哺養啓導然後爲益乎菩提者弘濟之道也是以爲菩提而起慈者一念一時所益無際矣則是承宗鏡之光徧法界之照寧有遺餘乎如首楞嚴疏鈔云心靈萬變者坐禪在定時魔境千差俱不識昔有禪師在山坐見一孝子擎一死屍來向禪師前著便哭云何故殺我阿毋禪師知是魔思云此是魔境我將斧斫却可不得解脫便於柱上取斧遂斫一斧孝子走去後覺股上濕便看乃見血不期自斫斯乃正坐禪時心中起見遂感外魔來入行人心不知皆由自心或自歌舞等元是自心影像故知若了唯心諸境自滅何處心外別有境魔耶又昔有禪師坐時見一猪來在前禪師將是魔則緩擎把猪鼻拽唱叫把火來乃見和尚自把鼻唱叫明知由心變但修正定何有魔事如經云汝心不明認賊爲子五十重魔境皆由妄心爲賊子盜汝法界中法財智寶處三界往來貧窮孤露之苦

問世間染法有貪瞋癡爲所治出世淨法有戒定慧爲能治則眞俗互顯能所對治行相分明理事具足云何但說一心之旨能袪萬法乎　答古德云至道本乎其心心法本乎無住無住心體靈知不昧則萬法出生皆依無住一心爲體離心之外無別有法如羣波

依水離水無波萬像依空離空無像大莊嚴
論偈云遠離於法界無別有貪法是故諸佛
說貪出貪餘爾如佛先說我不說有異貪之
法能出於貪瞋癡亦爾由離法界別法無體
故是故貪等法性得貪等名此說貪等法性
能出貪等此義是經旨趣又頌云於貪起正
思於貪得解脫故說貪出貪瞋癡出亦爾釋
曰離貪之外無別有法以貪法界故則一切
法趣貪是趣不過何者若於貪趣正思了貪
無自性則於貪得解脫若於貪起邪想迷貪
生執著則於貪被繫縛繫縛解脫遂成眞俗
二門於眞俗二門則收盡染淨諸法貪一法
旣爾餘瞋癡等八萬四千煩惱塵勞門亦然
一一徧含法界故斯乃是諸經旨趣之門亦
可全證宗鏡大意矣若迷方便貪諸義門則
疑飲水以漂人望乹城而投足憑虛自失得
實何憂此一心之旨萬德攸歸若善若惡皆
能迴轉若逆若順悉使善成所以十玄門中
有唯心迴轉善成門古釋云所言唯心迴轉
者前諸義門等並是如來藏性淸淨眞心之
所建立若善若惡隨心所轉故云迴轉善成
心外無別境故言唯心也若順轉卽名涅槃
經云心造諸如來若逆轉卽是生死經云三
界虛妄皆一心作生死涅槃皆不出心是故
不得定說性是淨及與不淨也故涅槃經云
佛性非淨亦非不淨淨與不淨皆唯心故離
心更無別法也楞伽經偈云唯心無境界無
塵虛妄見故知逆順唯由人轉苦樂自逐緣
分一念無住眞心塵劫未曾改變但隨智分
別所見不同涅槃疏云若言心性本淨爲或

所覆猶屬教道且順權説若云本心清淨衆
生闇者起於邪見謂心即是不肯修道爲令
衆生斷除貪等方見佛性故云終不定説等
若依實理心性本來未淨猶如無始唯氷無
水雖全是氷則不得云氷不是水衆生心性
亦復如是雖本是無明則不得云非是三德
秘藏是故圓人唯觀無始三道即三德故不
同權人却覆方見金剛三昧經云梵行長者
言諸法一味云何三乘其智有異佛言長者
譬如江河淮海大小異故深淺殊故名文別
故水在江中名爲江水在淮中名爲淮水在
河中名爲河水俱在海中唯名海水法亦如
是俱在眞如唯名佛道是以縱橫幻境在一
性而融眞寂滅靈空寄森羅而顯相如華嚴
經頌云譬如一心力能生種種心如是一佛
身普現一切佛華手經偈云若欲以一念徧
知一切心是心無形色如幻不堅固賢劫定
意經云見於證明三界如幻一切本元無所
違失是曰一心又云以是名号爲無所有有
所覩見見一切本是曰一心如經偈云廣博
諸世界無量無有邊知種種是一知一是種
種何者一是萬法之一以心爲自性故所以
古頌云萬法由心生心清萬法清五通無障
礙心王如眼睛月燈三昧經云爾時世尊知
月光童子心所點念而作偈問告月光童子
言若菩薩與一法相應皆悉能獲最勝功德
速成阿耨多羅三藐三菩提何謂一法童子
若菩薩於一切法體性如實了知乃至偈言
諸法但説一所謂法無相是智者所説如實
而了知若説如是法菩薩了知者彼得無礙

辯說億脩多羅導師所加護顯示於實際不
分別假名曾無有所說以一知一切以一切
知一雖有種種說而不起於慢其心能了知
一切法無名隨順學諸名而演說眞實釋曰
若如實了知一切法體性即自心體性觀一
切法悉皆無名無相以假名相說演其眞實
令歸無相之眞原無名之實際則入脩多羅
教海辯說無窮又如經云童子其心無性又
無形色不可覩見童子如是心體性即是佛
功德體性如是佛功德體性即是一切諸法
體性以是義故童子若菩薩說一切法體性
一義如實知者名爲菩薩寂滅於心善解三
界出離善根如實了知如實知見能如實說
無有異說乃至善解離文字法善解分別字
智善解離語言法等又楞伽經偈云不生現
於生不退常現退同時如水月萬億國土現
一身及無量燃火及霔雨心心體不異故說
但是心心中但是心心無心而生種種色形
相所見唯是心又偈云心中無斷常身資生
任處唯心愚無智無物而見有又偈云佛子
見世間唯心無諸法種類非身作得力自在
成何以故若得心王一切自在要成即成非
他所礙如持地菩薩云我常於一切要路津
口田地險隘有不如法妨損車馬我皆平塡
乃至遇毗舍如來摩頂謂我當平心地則世
界地一切皆平何以故由心不平其地即不
平如舍利弗心有高下見丘陵坑坎是知提
綱撮要莫越觀心見道不隔刹那取證猶如
反掌陳文帝法華懺文云理無二極趣必同
歸但因業因心稟萬類之識隨見隨著異羣

生之相梁武帝金剛懺云得之於心然後爲
法是以無言童子妙得不言之妙不說菩薩
深見無說之深所云理無二極趣必同歸者
則一法標宗異途泯跡不言之妙無說之深
者若不親證自心曷乃洞其深妙則言思道
斷冥合斯宗矣唐德宗皇帝云夫萬有之法
本緣於心心生法生心滅法滅故以心觀心
心外無法心性常住道其遠乎如先德云夫
修道之體自識常身本來清淨不生不滅無
有分別自性圓滿清淨之心此是本師故知
自眞心自然而有不從外來於三界中所有
至親莫過於心　問生佛同體何故苦樂有
殊　荅諸佛悟達法性皆自然了心原妄想
不生不失正念我所心滅故不受生死即究
竟常寂滅以寂滅故萬樂自歸一切衆生迷
於眞性不達本心種種妄想不得正念故即
憎愛以憎愛故心器破壞即受生死故諸苦
自現欲知法要守心第一若一人不守眞心
得成佛者無有是處故云制心一處無事不
辦一切萬法不出自心八萬法門三乘位體
一切賢聖論其宗教莫非自心是本文句疏
云若尋教迹迹廣徒自疲勞若尋理本本高
高不可極日夜數他寶自無半錢分但觀己
心之高廣扣無窮之聖應機成致感逮得已
利故用觀心釋當知種種聲教若微若著若
權若實皆爲佛道而作筌罤大經偈云麁言
及軟語皆歸第一義此之謂也法華方便品
偈云我本立誓願普令一切衆亦同得此道
如我等無異又偈云正直捨方便但說無上
道此正不指世間爲正不指螢光拊智爲正

不指燈炬體法智爲正不指星月道種智爲
正乃指日光一切種智爲正此流通非爲楊
葉木牛木馬而作流通非流通半字非流通
其字非流通別字純是流通圓滿脩多羅滿
字法也如宗鏡一光更無餘照不唯位高行
滿亦乃因深果圓巧拙頓殊遲速莫等如大
智度論云譬如治病苦藥針灸痛而得差如
有妙藥名蘇陀扇陀病人眼見衆疾皆愈除
病雖同優劣法異聲聞菩薩敎化度人亦復
如是苦行頭陁初中後夜勤心禪觀苦而得
道聲聞敎也觀諸法相無縛無解心得淸淨
菩薩敎也是以了心實相悟在刹那積行而
成因賖果遠但有一毫之善悉隨喜迴向實
相之心乃至四威儀中觸途成觀念念契合
步步入玄不令一塵而失眞智如箭射地無
不中者故論云復次正迴向菩薩應作是念
如十方三世諸佛所知用無上智慧知諸善
根相一切智人中佛第一勝佛所知諸善根
必是實相如佛所知我亦用如是善根相迴
向譬如射地無不著時若射餘物或著或不
著如諸佛所知隨喜如射地無不著若用餘
道隨喜如射餘物或著或不著如是迴向是
爲不謗諸佛故知信解實相心入宗鏡內舉
念皆是無往不眞方順佛所知不謗三寶若
得實相智慧所釀一切萬行悉皆成就如大
鵬影覆其子令子增長如今學人但自直下
內了自心莫疑外境心若得了外境皆虛一
法纔通萬像盡歸心地一輪有阻千車悉滯
脩途明明而只在自知念念而無非眞實外
邈回鑒不慮他疑內密難窮唯應親證如龐

居士偈云中人樂寂靜下士好威儀菩薩心
無礙同凡凡不知佛是無相體何須有相持
但令心了事遮莫外人疑如人渴飲水冷暖
自心知又如外書中云有威名於世者若呼
其名則可以止兒啼魏略云張遼爲孫權所
圍遼復入權衆破走由是威震江東兒啼不
止其父母以遼名恐之便止又燉煌實錄云
宋質直破虜有威名兒啼恐之即止且孩兒
未識其人聞名即能止啼者全證唯心矣乃
至如念觀音名号火不能燒等此託觀音爲
增上緣並是自心所感致玆靈驗災祥成敗
榮辱昇沉無不由心者矣所以融大師頌云
亦不從天生亦不從地出但是空心性照世
間如日若如日照世間何光明而不透則觸
目寓情無非我心矣皆成法寶盡作家珍自
利利他用而無盡傅大士三諫謌云捨世榮
捨世榮華道理長努力殷勤學三諫諫我身
心還本鄉諫意意根莫令起諫口口根莫說
彰諫手手根莫鞭杖三諫三王王自香虛空
自得到仙堂仙堂不近亦不遠徘徊只是衆
中央若欲行住仙堂裏不用匍匐在他鄉若
欲求念彌陁佛東西南北是西方西方彌陁
觸處是面前背後七重行或黃或赤或紅白
或大或小或短長天蓋正是彌陁屋木孔木
穿彌陁房天上空中彌陁路草木正是彌陁
鄉日夜前後嘈嘈鬧正是彌陁口放光若欲
禮拜彌陁佛不用思想強干忙若不誑人是
禮拜若不求人是道場努力自使三功作報
勤肆力種衣粮山河是家無盡藏草木是人
常滿倉涅水是人常滿庫藤蘿是人無底囊

多作功夫自成就自行手脚執嚴莊若欲往
生安樂國只是箇物是西方又詞云諸佛刹
鄉在世界四海三田徧滿生佛共衆生同一
體衆生是佛之假名若欲見佛看三郡田宅
園林處處停或飛虛空中擾擾或擲山水回
轟轟或結群朋往來去或復孤單而獨行或
使白日東西走或使暗夜巡五更或烏或赤
而復白或紫或黑而黃青或大或小而新養
或老或少舊時生或身膏上有燈火或羽翼
上有琴箏或遊虛空亂上下或在草木亂縱
橫或無言行自出宅或入土坑暫寄生或攢
木孔爲鄉貫或徧草木作窠𡌛或轉羅網爲
村巷或卧土石作階䆠諸佛菩薩家如是只
箇名爲舍衞城

宗鏡録卷第二十九

音義

搜 所鳩反 羈 居宜反 誚 才笑反責也 啞 烏下反不言也 敏 眉殞反寸也撒也聰也 尠 息淺反少也 該 古哀反 傾 去營反 鈌 苦穴反破也 綸 方迍反 濡 人朱反 沫 莫割反 哺 薄故反食在口也 淮 戶乖反 霔 之戍反 扣 苦后反繫也 筌 此緣反魚器也 罤 杜奚反兔網也 賒 式車反 鵬 步崩反 亘 普火反